

台南應用科技大學四年制甄選入學考試試題

1. 試題:台灣美食擬人化

何謂擬人化:

就是將動物、抽象觀念或其他無生命的事物，賦予人類的形體、性格、情感等，使之表現人的舉動或思想情感的一種描寫方法。

2. 試題說明:

(1)台灣以美食著名，請應試同學任選一種台灣的美食小吃並將其”擬人化”，擬人化的角色在造型上需表現出該美食小吃的造型特色。

例如:台南 鱔魚麵，在擬人化的角色造型上，能夠表現出鱔魚麵的造型並結合其特色，將角色繪製出來。

(2)無需繪製背景。

台南應用科技大學四年制甄選入學考試試題

1. 試題:台灣風景擬人化

何謂擬人化:

就是將動物、抽象觀念或其他無生命的事物，賦予人類的形體、性格、情感等，使之表現人的舉動或思想情感的一種描寫方法。

2. 試題說明:

(1)台灣風景優美，請應試同學任選一個台灣的風景並將其”擬人化”，擬人化的角色在造型上需表現出該風景的造型特色。

例如:日月潭，在擬人化的角色造型上，可以發想日月潭猶如一位女孩，優柔、美麗，並結合日月潭的特色將其角色繪製出來。

(2)無需繪製背景。

台南應用科技大學四年制甄選入學考試試題

1. 試題:台灣季節擬人化

何謂擬人化:

就是將動物、抽象觀念或其他無生命的事物，賦予人類的形體、性格、情感等，使之表現人的舉動或思想情感的一種描寫方法。

2. 試題說明:

(1)台灣四季分明，氣候宜人，請應試同學任選一個台灣的季節(春、夏、秋、冬)並將其”擬人化”，擬人化的角色在造型上需表現出該季節的特色。

例如:夏天，在擬人化的角色造型上，可以將夏天的炎熱乾燥氣候，藉由其角色繪製出來。

(2)無需繪製背景。

台南應用科技大學四年制甄選入學考試試題

1. 試題:台灣節慶擬人化

何謂擬人化:

就是將動物、抽象觀念或其他無生命的事物，賦予人類的形體、性格、情感等，使之表現人的舉動或思想情感的一種描寫方法。

2. 試題說明:

(1)台灣節慶相當多，代表著台灣的民間信仰文化，請應試同學任選一個台灣的節慶並將其”擬人化”，擬人化的角色在造型上需表現出該節慶的特色。

例如:端午節，在擬人化的角色造型上，可以將粽子表現在角色上，並結合端午節的特色將其角色繪製出來。

(2)無需繪製背景。