

台南應用科技大學 112 學年度四技甄選入學
室內設計系指定項目「創意繪圖」

題目一

題目：公園景觀設計

請試著進行一個公園景觀的設計(基地內容自訂)，公園設計以《楓橋夜泊》做為主題，將詩詞中所描寫的意境融入到景觀中。

當然，除了畫出文章中所有提到的景物之外，更重要的是掌握文章中獨特的情境，或是以創意的方式將它表現出來，描繪一個(或數個)圖像在答案紙上，表現方式不拘。

《楓橋夜泊》張繼

月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。

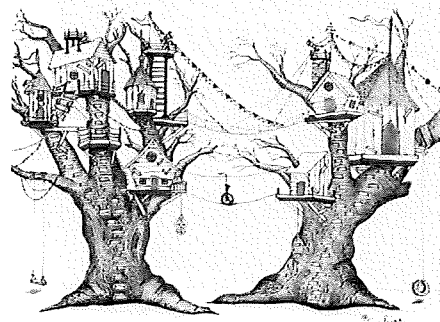
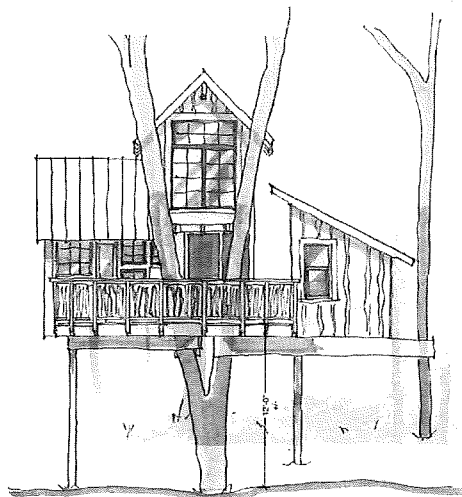
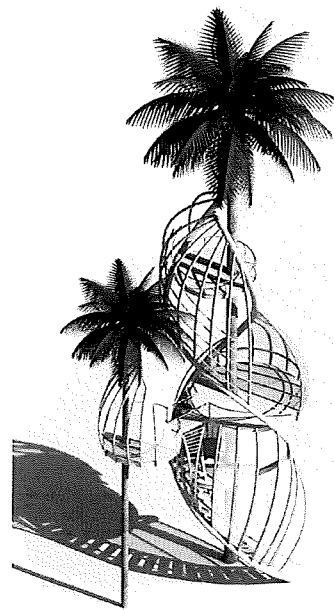
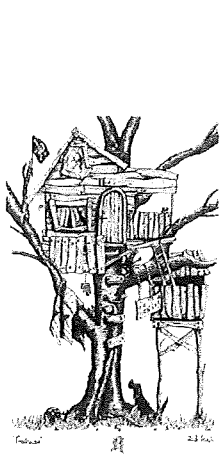
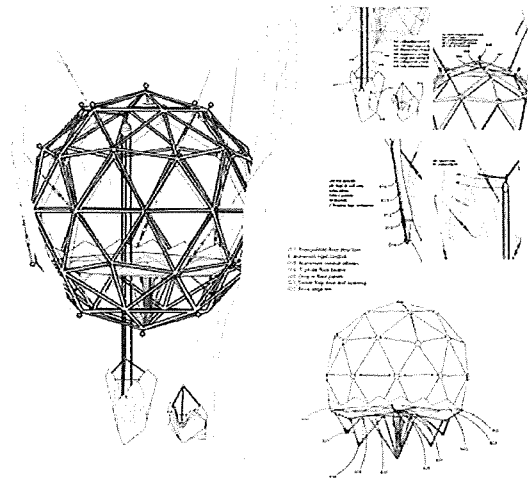
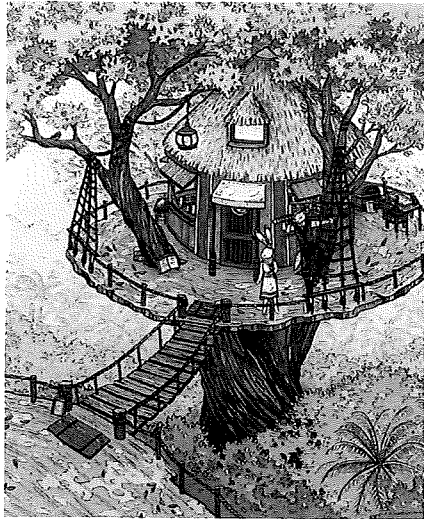
姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。

台南應用科技大學 112 學年度四技甄選入學
室內設計系指定項目「創意繪圖」

題目二

題目：樹屋設計

樹屋是孩提時候的秘密基地，充滿著天馬行空的想像(如下範例)。
你(妳)心目中的樹屋又是如何呢？請試著以你(妳)的方式畫出來。

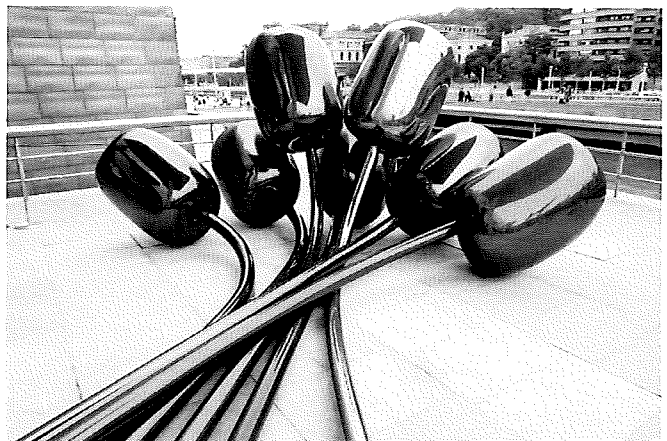
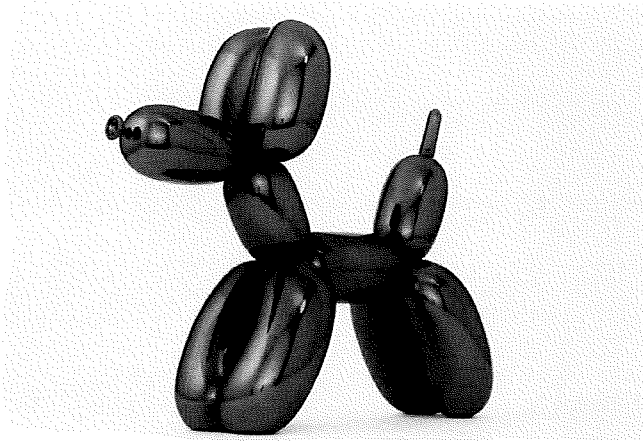


台南應用科技大學 112 學年度四技甄選入學
室內設計系指定項目「創意繪圖」

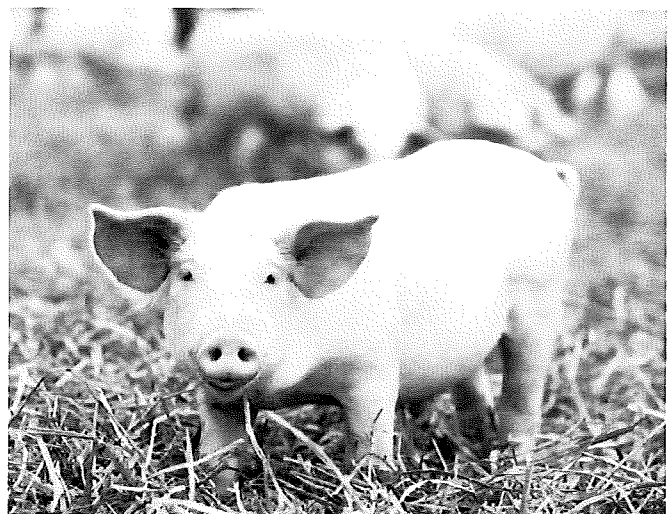
題目三

請依據 21 世紀美國普普藝術家傑夫昆(Jeff coon)作品為發想依據，如圖所示，
依個人設計想法去創作一幅具有、空間性、透視感等元素，皆可納入為創意的一
部份，呈現方式及表現手法不拘。

創意參考



圖片參考



台南應用科技大學 112 學年度四技甄選入學
室內設計系指定項目「創意繪圖」

題目四

此相片為南部某圖書館的室內空間，請用代用針筆或鉛筆線條的表現方式來徒手繪製(請勿上彩)。

